

**MANUEL D'INSTRUCTION DU MARCHAND
ARC ONEIDA EAGLE**



ONEIDA LABS INC.
P.O BOX 366•SYRACUSE, NEW YORK 13202. •(315)474-1876

TRADUCTION : JOAN GERVAIS

TABLE DES MATIERES

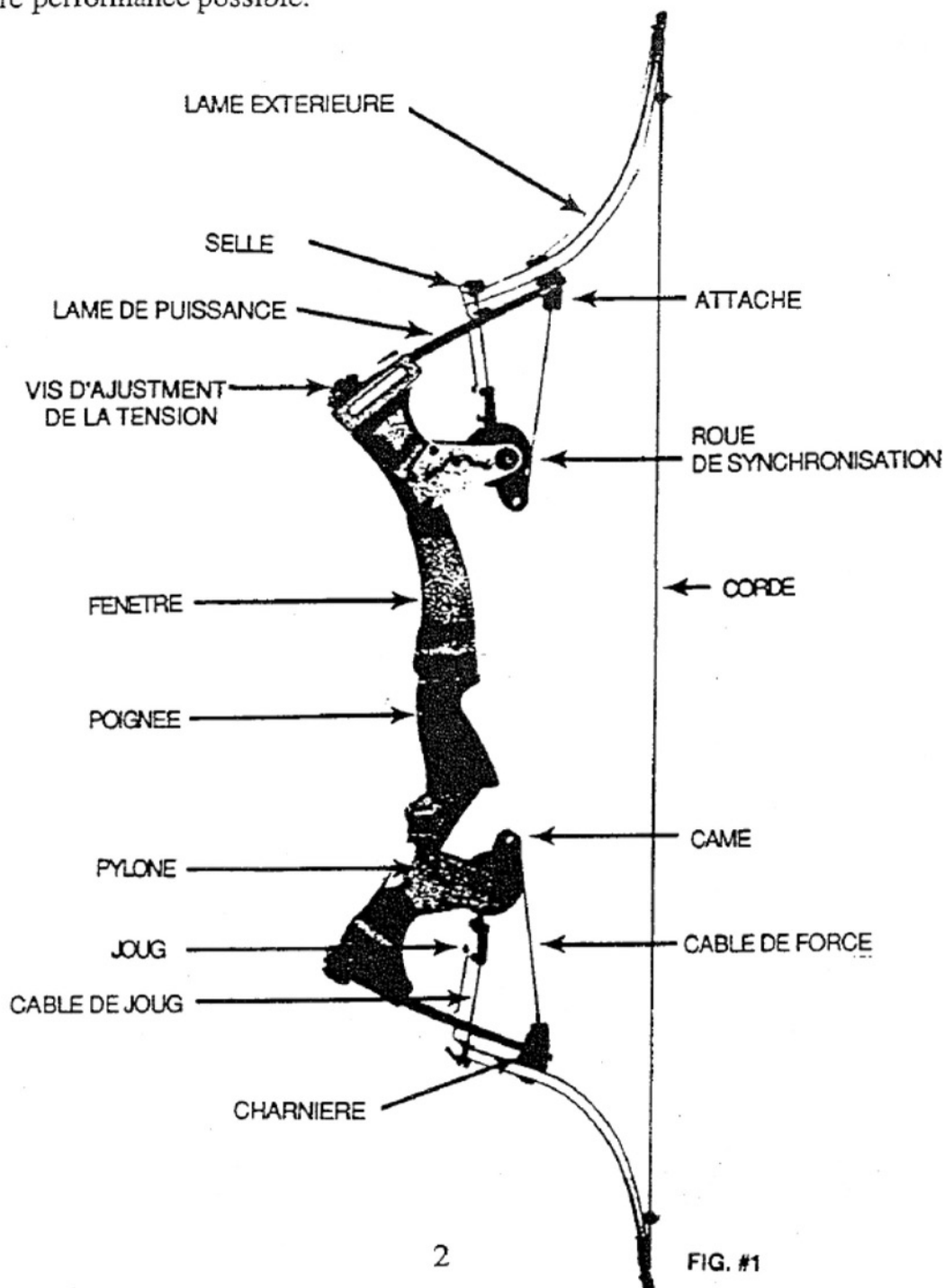
AJUSTEMENT DE L'ARC	3
TILLERAGE OU EQUILIBRAGE DES BRANCHES	4
BANDE D'ARC	5
TABEAU DE BANDE D'ARC	6
AJUSTEMENT DE LA TENSION	5
APPUI FLECHE	7
POINT D'ENCOCHE	7
CHOIX DES FLECHES	8
CHARTES POUR LE CHOIX DES FLECHES	ANNEXE
SECURITE	8
AJUSTEMENT DU VOL DES FLECHES	9
INCLINAISON VERTICALE	10
INCLINAISON HORIZONTALE	10
 ENTRETIEN	 11
CORDE	11
CABLE DE TENSION	11
SYSTEME DE SYNCHRONISATION	13
LAMES DESALIGNEES	14
LUBRIFICATION	16
 MEMO	 16
 MARCHANDS	 17
DEMONTAGE	18
ASSEMBLAGE	19
SYSTEME DE SYNCHRONISATION TOMCAT & PHANTOM	20
SYSTEME DE SYNCHRONISATION STRIKE EAGLE	22
LAMES PRINCIPALES	24
 SYMPTOMES DE PROBLEME ET SOLUTIONS	 26
ARC BRUYANT	26
PERTE DE TENSION	26
BRIS DE CORDE PREMATURE	26
VOL DE FLECHE ERRATIQUE	27
SAUTEMENT RESSENTI A L'ALLONGE	27
POUR OBTENIR DU SERVICE	

ONEIDA LABS, INC

P.O BOX 366, SYRACUSE, NEW YORK 13202
(315) 474-1876

Félicitations pour l'achat de votre nouvel arc "Oneida Eagle" Avec les soins et l'entretien appropriés votre arc vous donnera des années de plaisir autant au tir qu'à la chasse.

Cependant, avant de l'essayer, veuillez lire attentivement ce manuel d'instructions qui vous indiquera étape par étape comment préparer et ajuster votre nouvel arc pour la meilleure performance possible.



AJUSTEMENT DE L'ARC

La figure #1 illustre un arc Oneida Eagle avec le nom de ses principales parties. Dans le manuel nous nous référerons à celles-ci.

Puisque l'arc vous est envoyé avec une tension réduite, la première chose à faire est de mettre de la tension, pour se faire, dévissez la vis de la roue de synchronisation à fente (voir figure #2) avec une clé Allen de 1/8", suffisamment pour que la rondelle de blocage étoilée puisse tourner librement.

(NOTE: La roue de synchronisation à fente est située en bas sur un arc droitier et en haut sur un arc gaucher)

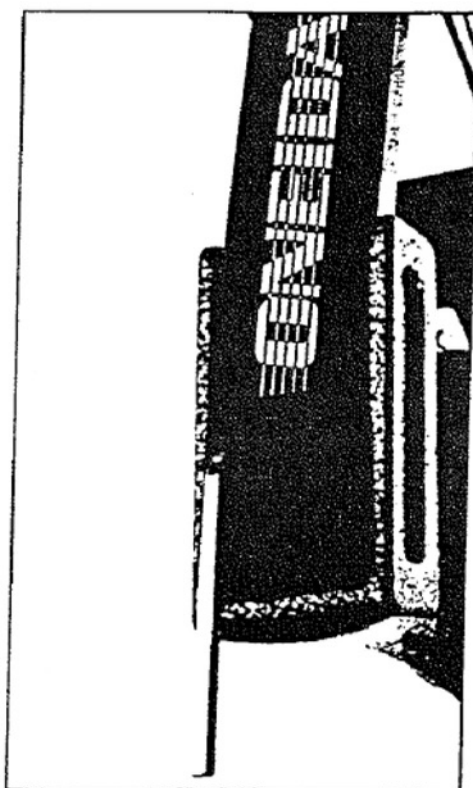


FIG. #3

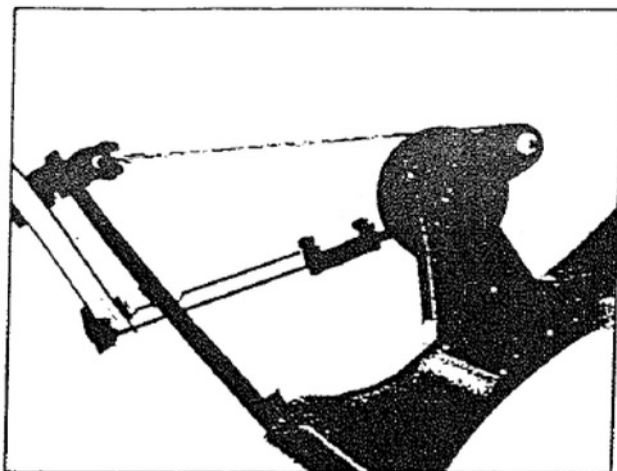


FIG. #2

Utiliser une clé Allen de 3/16" et tourner la vis d'ajustement de la tension; faire 2 tours complet dans le sens des aiguilles d'une montre. Puis, faire de même avec la vis d'ajustement du bas.

(NOTE: A chaque deux tours complets, il faut alterner entre la vis du haut et celle du bas; afin d'éviter des dommages possible au système de synchronisation) Arrêtez après avoir fait 4 tours.

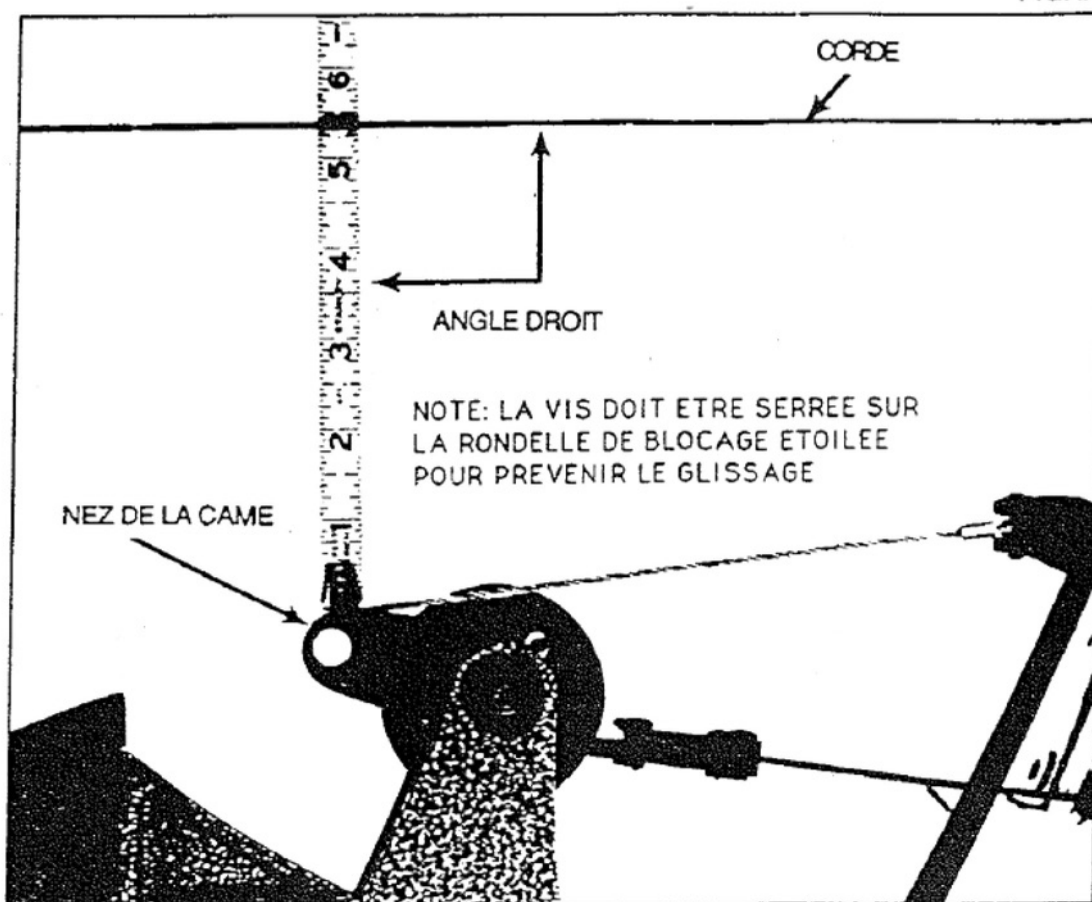
(NOTE: N'essayez pas l'arc tout de suite)

TILLERAGE OU EQUILIBRAGE DES BRANCHES DE L'ARC

Maintenant que vous avez mis de la tension sur votre arc, vous devez régler la synchronisation des deux lames afin qu'elles travaillent ensemble sans qu'elles mettent de pression excessive sur le système d'entraînement.

Pour équilibrer l'arc, vous aurez besoin d'une règle de 6 pouces, mesurez la distance entre la corde et le nez des cames à angle droit par rapport à la corde. (Figure #4). Si les distances sont égales, l'arc est équilibré. Si elles sont différentes, vous devez ajuster les vis d'ajustement de tension jusqu'à ce qu'elles le soient. Si la came du haut est plus proche de la corde que celle du bas, tournez la vis d'ajustement de tension du haut dans le sens contraire des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que les deux cames soient à égales distance de la corde. Si la came du haut est plus loin de la corde que celle du bas, tournez la vis d'ajustement de tension du haut dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que les deux cames soient à égales distance de la corde. Lorsque l'arc est équilibré, serrez à l'aide d'une clé Allen de 1/8" la vis de la roue de synchronisation à fente de façon à ce que la roue de synchronisation et la came opèrent ensemble. (NOTE: NE JAMAIS desserrer une vis d'ajustement de tension même légèrement sans desserrer auparavant la vis de la roue de synchronisation à fente). Sinon il pourrait survenir des dommages au système de synchronisation.

FIG. #4



BANDE D'ARC

On mesure la bande d'arc à partir du milieu de la corde jusqu'à la partie creuse de la poignée (voir figure#5). Mesurez la bande d'arc sur votre arc et comparez-là avec le tableau de la page 5 selon l'allonge de votre arc. Si la bande d'arc est correcte, passez à la section suivante. Sinon, vous devez pour modifier la bande d'arc desserrer la vis de la roue de synchronisation à fente et relâchez la tension de l'arc en tournant les deux vis d'ajustement de tension dans le sens contraire des aiguilles d'une montre du même nombre de tours sur chacune des vis jusqu'à ce que la corde soit lâche.

(NOTE: Toujours alterner à chaque 2 tours complets entre la vis d'ajustement de tension du haut et celle du bas). Enlever la corde de l'arc; tournez la corde afin d'augmenter la bande d'arc ou enlever des tours par la diminuer. (NOTE: l'ajout de 5 tours à la corde augmentera sa bande d'arc d'environ 1/16"; l'enlèvement de tours diminuera la bande d'arc.)

Tournez la vis d'ajustement de tension dans le sens des aiguilles d'une montre du même nombre de tours qu'il en a pris pour relâcher l'arc; vérifiez l'équilibre de la tension et s'il y a lieu, ajustez en conséquence. Resserrez la vis de la roue de synchronisation à fente et la bande d'arc devrait être rectifiée. Toujours garder la bande d'arc dans les limites recommandées pour l'allonge de votre arc autrement la tension et l'allonge seront affectées.

FIG. #5

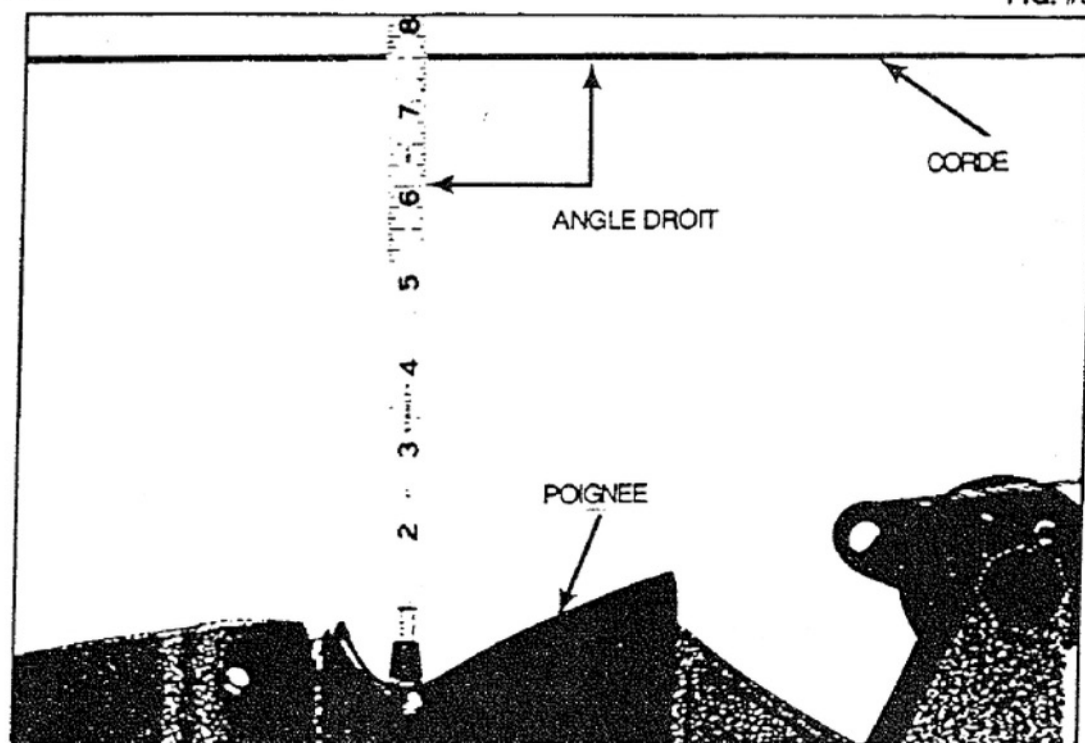


TABLEAU DE BANDE D'ARC POUR TOUTES LES ARC ONEIDA EAGLE

TABLEAU DE BANDE D'ARC POUR LES ARCS ONEIDA EAGLE									
TOMCAT									
	CABLE DE FORCE	CABLE JOUG	CORDE B-50	BANDE D'ARC	LAME DE PUISSANCE	LAME EXTERIEURE			
COURT	BLANC	ROUGE	48 IN.	7 3/8 - 7 7/8	A	S			
MOYEN	ROSE	NOIR	48 IN.	7 3/8 - 7 7/8	A	S			
LONG	ROSE	NOIR	50.5 IN.	7 3/4 - 8 1/4	B	L			
PHANTOM									
	CABLE DE FORCE	CABLE JOUG	FAST FLIGHT	BANDE D'ARC	60-80	LAME DE PUISSANCE			LAME EXTERIEURE
						50-70	35-55	25-45	
COURT	BLANC	ROUGE	49 IN.	7 3/8 - 7 5/8	AA	A	E	G	S
MOYEN	ROSE	NOIR	49 IN.	7 3/8 - 7 5/8	AA	A	E	G	S
LONG	ROSE	NOIR	51.5 IN.	7 3/4 - 8 1/4	A	B	F	G	L
STRIKE EAGLE									
	CABLE DE FORCE	CABLE JOUG	FAST FLIGHT	BANDE D'ARC	60-80	LAME DE PUISSANCE			LAME EXTERIEURE
						50-70	35-55	25-45	
COURT	CLAIR	ROUGE	49 IN.	7 1/8 - 7 5/8	AAA	AA	C	F	S
MOYEN	BRUN	JAUNE	49 IN.	7 1/8 - 7 5/8	AAA	AA	C	E	S
LONG	BRUN	JAUNE	50.5 IN.	7 3/4 - 8 1/4	AAA	AA	C	E	L

AJUSTEMENT DE LA TENSION

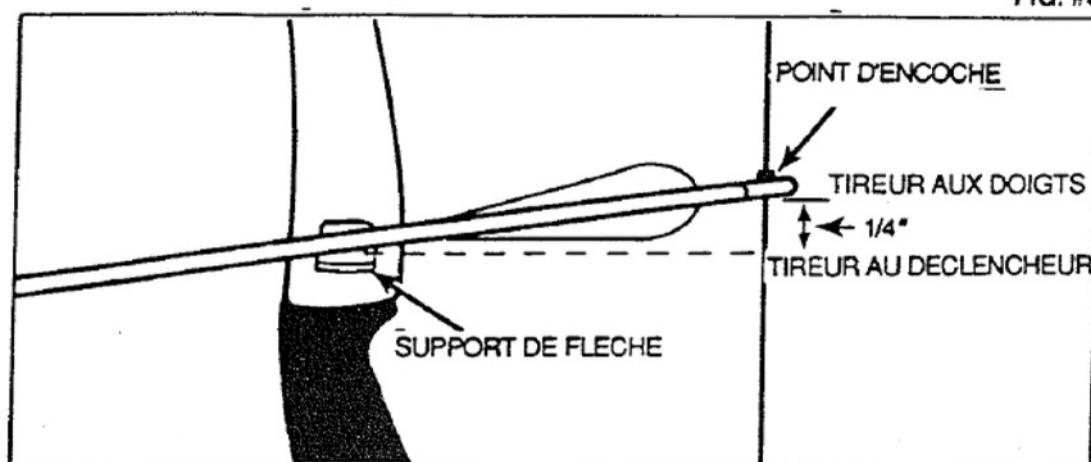
Si vous avez suivi les instructions votre arc devrait être équilibré, la hauteur de la bande d'arc correcte et sa tension devrait se situer quelque part entre ses bornes minimum et maximum. Vérifiez avec une balance d'arc où se situe la tension de l'arc. Pour l'augmenter, desserrez la vis de la roue de synchronisation à fente jusqu'à ce que la rondelle de blocage étoilée tourne librement. Puis tournez les vis d'ajustement de tension **ALTERNATIVEMENT** dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que vous ayez atteint la tension désirée. (NOTE: Tournez les deux vis du même nombre de tours pour atteindre la tension désirée; deux tours à la fois sur chacune des vis. Un tour complet sur chacune des vis changera la tension d'environ 5 livres.

Lorsque la tension désirée sera atteinte, vérifiez l'équilibrage (tiller) de l'arc, puis resserrez la vis de la roue de synchronisation à fente. Votre arc devrait être ajusté à la tension désirée et être équilibré. Vérifiez encore la tension obtenue avec la balance d'arc et s'il y a lieu faites les corrections nécessaires. Si l'arc est équilibré, avec une bande d'arc adéquate et la bonne tension, vous êtes maintenant prêt pour l'installation de l'appui flèche et du point d'encoche.

APPUI FLECHE

Bien qu'il y ait un grand nombre d'appui flèche sur le marché. Les laboratoires Oneida recommandent l'usage d'un appui flèche de type Super Flyte avec un ajustement horizontal fait pour les nouvelles fenêtres d'Overdraw de concert avec un bouton réglable pour votre nouvel arc. Vous l'installerez en ayant soin de placer le trou de l'appui flèche centré sur le trou de 5/16-24 percé dans la fenêtre de l'arc. Suivez les instructions qui viennent avec le bouton réglable et assurez à ce dernier une pression de 6 à 8 onces. Visser le bouton réglable dans l'arc jusqu'à ce que le bouton dépasse de la fenêtre d'environ 1/4" pour la TOMCAT, 3/8" pour la PHANTOM et 9/16" pour la STRIKE EAGLE. Ces ajustement seront un bon point de départ pour atteindre un bon vol de vos flèches.

FIG. #6



POINT D'ENCOCHE

Le point d'encoche est une petite pièce de cuivre ou d'aluminium doublée à l'intérieur de caoutchouc et en forme de fer à cheval qu'on pince sur la corde de façon à ce que la flèche soit toujours encochée au même endroit. Pour commencer, placez le point d'encoche sur la corde de façon à ce que l'encoche de la flèche soit située entre 3/16" et 1/4" au dessus du point où elle devrait se situer pour que la flèche et la corde forment un angle droit (90 degré) lorsque la flèche repose sur son appui flèche (figure #6).

Ne pincez pas trop fortement le point d'encoche sur la corde car il vous faudra peut-être le déplacer pour régler le vol de la flèche.

CHOIX DES FLECHES

Bien que la sélection d'une bonne flèche pour votre arc puisse paraître compliquée, il n'en est rien. Puisque la majorité des archers utilisent des flèches d'aluminium, Oneida Labs vous offre un tableau des grosseurs des fûts d'aluminium qui facilitera le choix (voir annexe A).

En vous référant à ce tableau, vous remarquerez que les grosseurs sont exprimés en numéros de 4 chiffres. Les 2 premiers représentent le diamètre du fût en 64ième de pouce. Par exemple, si ces chiffres sont 24, il faut lire: 24/64 de diamètre. Les deux derniers chiffres représentent l'épaisseur de la paroi du fût exprimée en millièmes de pouce. Par exemple, si ces chiffres sont 13, il faut lire .013.

Pour sélectionner la bonne grosseur du fût pour votre arc, vous devez savoir la tension de l'arc et la longueur de votre flèche. Pour choisir la bonne flèche, trouvez d'abord dans le tableau la colonne qui correspond à votre modèle d'arc. Puis suivez en descendant cette colonne vers la droite jusqu'à la bonne longueur de flèche. Il y aura dans cette case deux numéros de grosseur de fût. Celui du bas est le plus léger; les archers désirant une plus grande vitesse et une trajectoire plus rectiligne les choisiront. Celui du haut est plus lourd pour ceux qui désirent que leurs flèches aient plus de pénétration. (NOTE: Les archers se servant d'un déclencheur peuvent se servir de flèches plus petites que les tireurs aux doigts.)

SECURITE

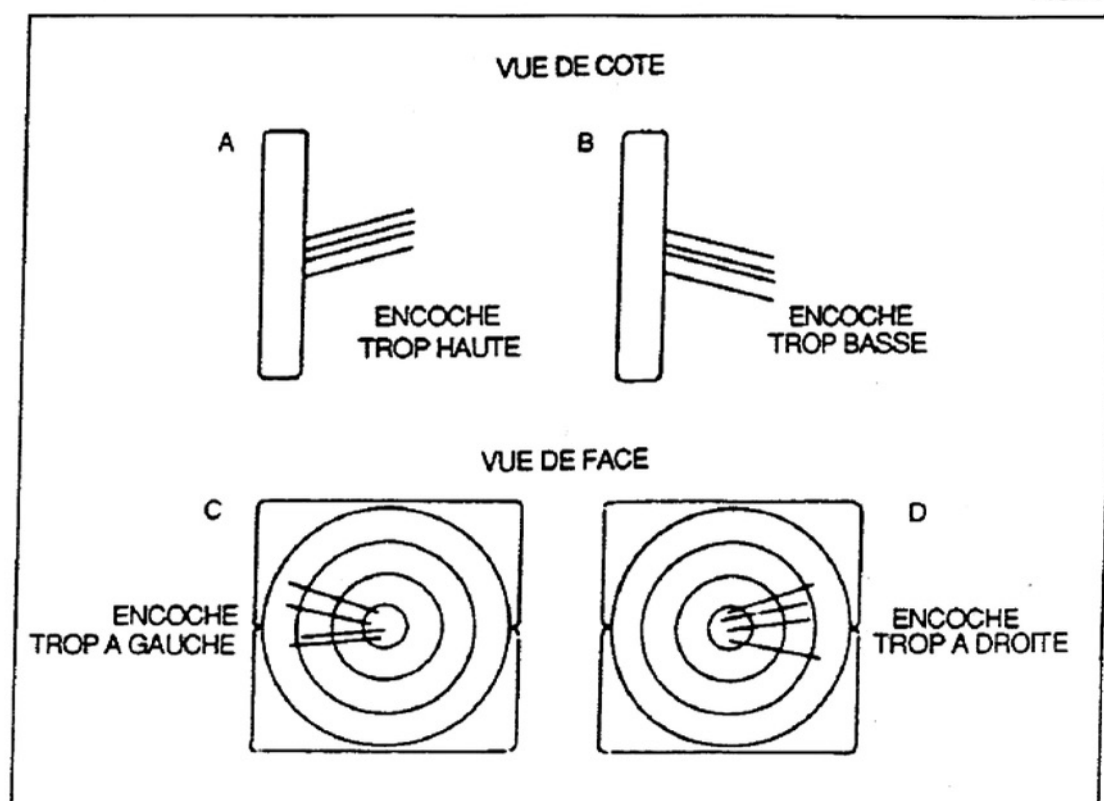
- Vérifiez votre cible et le filet d'arrêt
- Gardez vos pointes de chasse couvertes (presque toutes les blessures sont infligées par l'archer lui-même)
- Ne jamais tirer en l'air
- N'utilisez que des flèches de la bonne grandeur et grosseur (rigidité) pour votre arc.
- Attention de ne pas couper la corde avec les pointes de chasse.
- Assurez-vous que les lames ne frapperont aucun obstacle au moment du tir
- Inspectez régulièrement les flèches et les encoches
- Inspectez avant chaque séance de tir les câbles et la corde

AJUSTEMENT DU VOL DES FLECHES

Avec la bonne flèche et votre arc prêt à tirer, il vous faut maintenant arriver à ce que les flèches tirées volent bien. Il pourra arriver que le vol de la flèche accuse soit des oscillations de bas en haut, de gauche à droite ou un peu des deux. Nous verrons ici comment y remédier.

Vous aurez besoin d'abord d'une bonne cible capable d'arrêter les flèches à courte distance, (il en existe plusieurs types) ou simplement d'un banc de sable fin qui n'affectera pas la manière dont la flèche pénétrera d'une distance d'environ 6 pieds à partir du devant de l'arc, tirez une flèche exactement identique à celles dont vous vous servez mais sans empennes (sans plumes). Si la flèche pénètre de façon parfaitement perpendiculaire, tout est parfait. Si elle montre une inclinaison sur le plan vertical ou horizontal, des ajustements seront nécessaires (voir figure #7).

FIG. #7



INCLINAISON VERTICALE (figure A et B)

Si l'encoche de la flèche est trop haute par rapport à la pointe, le point d'encoche sur la corde est trop haut. Descendez-le en vissant de deux tours complets, en tenant fermement la corde pour éviter qu'elle ne vrille et tirez de nouveau. Répétez l'opération jusqu'à ce que la flèche pénètre de façon perpendiculaire, puis serrez fermement et définitivement le point d'encoche sur la corde. Si l'encoche est trop basse par rapport à la pointe, renversez la procédure.

INCLINAISON HORIZONTALE (figure C et D)

Le problème des inclinaisons verticales des queues de flèches étant maintenant réglé, il reste à corriger les oscillations de gauche à droite dans le vol des flèches. Si l'encoche de la flèche dans la cible est trop à droite, desserrez l'écrou de blocage du bouton de tension et tournez celui-ci d'un demi tour dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, ce qui fera reculer la face du bouton vers la fenêtre de l'arc. Resserrez l'écrou de blocage et tirez une autre flèche sans empenne(sans plumes). Continuez si nécessaire le processus jusqu'à ce que la flèche pénètre la cible de façon parfaitement perpendiculaire. Renversez le processus si l'encoche de la flèche est trop à gauche. (NOTE: Les archers gauchers utiliseront la même procédure pour les oscillations verticales que les droitiers mais inverseront la procédure pour les oscillations horizontales.)

Les corrections faites, vous devriez être en mesure de tirer dans la cible des flèches sans empenne et de ne voir dépasser que le bout de encoches; les flèches ayant plantées bien droites dans les deux sens votre arc et vos flèches sont maintenant ajustés et vous pourrez désormais vous servir de votre Oneida Eagle en sachant que vous obtenez de votre équipement la performance idéale.

(NOTE: Les variations dans le poids des pointes de chasse et dans les styles de tir pourront dicter le choix de grosseurs de fût différents de ceux suggérés dans la table d'ONEIDA LABS.

ENTRETIEN

CORDE

Avant chaque session de tir, assurez-vous que la corde n'est pas éméchée et qu'aucun des brins n'est coupé. A la chasse surveillez les pointes de flèches coupantes. Pour prolonger la vie de la corde frottez-là périodiquement d'une couche de cire vendue à ce effet. Pour changer la corde, désérrez la vis de la roue de synchronisation à fente et tournez la vis d'ajustement de la tension dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, toujours en alternant d'une à l'autre à tous les deux tours jusqu'à ce que la corde relâche. Souvenez-vous du nombre de tours effectués. Enlevez la vieille corde et remplacez-là par une neuve de même longueur. Tournez la vis d'ajustement de tension du nombre de tours qu'il en prit pour les desserrez, équilibrez l'arc, vérifiez la cambrure centrale, installez un nouveau point d'encoche et autres accessoires de la corde.

CABLE DE TENSION

Vérifiez d'abord visuellement le câble, recherchant d'éventuels filins brisés. Vous les sentirez plus facilement en glissant vos doigts le long du câble. (NOTE: Attention ces petits bouts de filins redressés peuvent couper). Si le câble montre quelque signe d'usure, remplacez les câbles du haut et du bas.

Pour ce faire, placez l'arc sur une table de façon à se qu'elle repose sur les extrémités des quatre pylônes. Vérifiez que la vis de la roue de synchronisation soit bien serrée. Accrochez un crochet en S de 1/2" sur la corde au-dessus du milieu du câble inférieur. En vous servant des deux mains, une de chaque côté du crochet, empoignez simultanément la corde et le câble et serrez pour les accrocher au crochet en S (figure#9). Ceci étant fait, vous constaterez que le câble supérieur est relâché. Passez au câble supérieur et soulevez la rondelle de rétention de la tige d'attache. Enlevez la vis dans la lame qui maintient le câble et retirez le du trou de la lame. (Attention: Ne décrochez jamais les 2 câbles simultanément. Décrochez seulement le câble opposé au crochet en S.)

Une fois le vieux câble retiré de l'arc, insérez le nouveau câble dans la fente de la lame. Tenez le câble au fond du trou, les deux câbles parallèles au dessous de la table. Le câble devrait maintenant dépasser de la lame avec le bout destiné à l'attache reposant vers la poignée, vous servant du pouce, poussez vers le bas sur le câble à l'endroit où il sort de la lame et resserrez en même temps la vis qui retient le câble dans la lame. Ceci tient le câble sous la vis de façon à ce qu'elle ne le ronge pas.

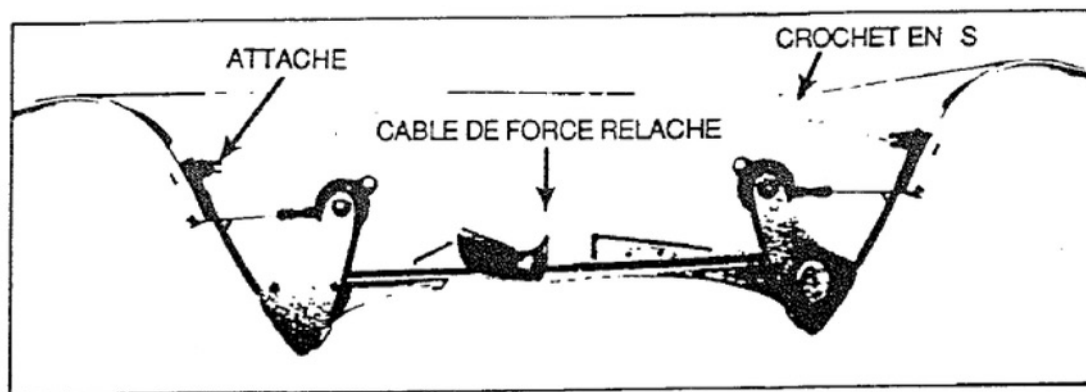


FIG. #8

Lorsque la vis est serrée dans la lame ramenez le câble autour du nez de la lame et amenez l'extrémité repliée du câble dans la fente de l'attache. Reinstallez la tige dans l'attache et la partie repliée du câble et remettez la rondelle de rétention. Retirez le crochet en S du câble et de la corde et installez-le à l'autre extrémité de l'arc, changez le câble inférieur de la même manière.

Une fois les 2 câbles changés, étirez l'arc quelque fois pour que les extrémités des câbles s'installent contre les vis dans les lames. Desserrez la vis de la roue de synchronisation, et ajustez l'équilibrage s'il y a lieu. Resserrez la vis et le travail est fait. (ATTENTION: la restriction du mouvement des lames recourbées durant le tir causera des dommages au système de synchronisation. Soyez sûr que rien n'obstrue les lames avant de tirer.

SYSTEME DE SYNCHRONISATION

Le système de synchronisation de votre nouvel arc Oneida Eagle est constitué de deux roues de synchronisation attachées à la lame supérieure et à la lame inférieure l'une d'elle avec une grosse rondelle étoilée, comprend une fente d'ajustement; l'autre pas. Deux câbles passant autour de roues sous les pylônes et par le centre de la fenêtre relient les deux roues de synchronisation. Le travail du système consiste à faire en sorte que les lames supérieure et inférieure bougent ensemble lors de l'étirement et du tir.

Le seul entretien nécessaire au système de synchronisation consiste à s'assurer que les câbles supportent la bonne tension. S'ils sont trop tendus ils endommageront le système de synchronisation et réduiront la vitesse de l'arc. S'ils sont trop lâches, ils rendront l'arc bruyant et affecteront la simultanéité du fonctionnement des lames; ce qui pourrait faire en sorte qu'un câble sorte de son canal et endommage le système de synchronisation. Pour donner la correcte tension aux câbles du système de synchronisation, desserrez la vis dans l'embossement de la roue de synchronisation supérieure pour un arc droitier (inférieure pour un arc gaucher). Insérez un tournevis plat dans la rainure de la bobine de câble sur le côté de la roue de synchronisation (figure #9) et tourner dans le sens des aiguilles d'une montre, jusqu'à ce qu'avec une ferme pression du doigt sur le câble du système de synchronisation entre la roue de synchronisation et celle plus petite sous le pylône, afin que le câble puisse être baissé d'approximativement 1/8". Resserrer la vis de l'embossement d'environ 1/4 de tour.

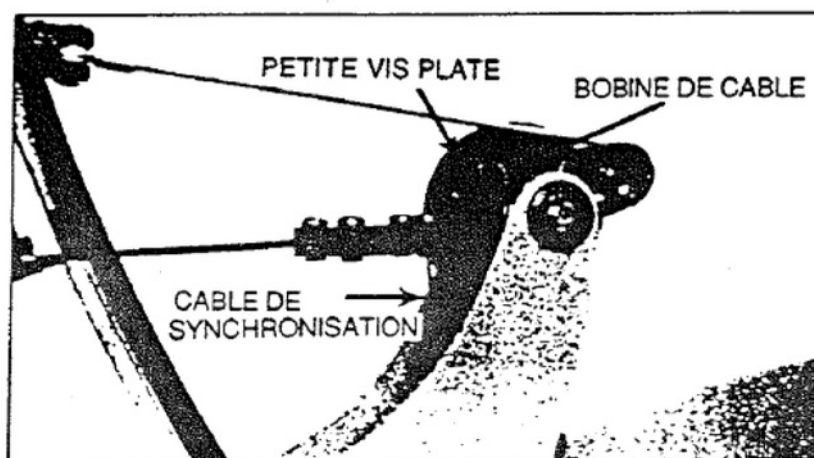
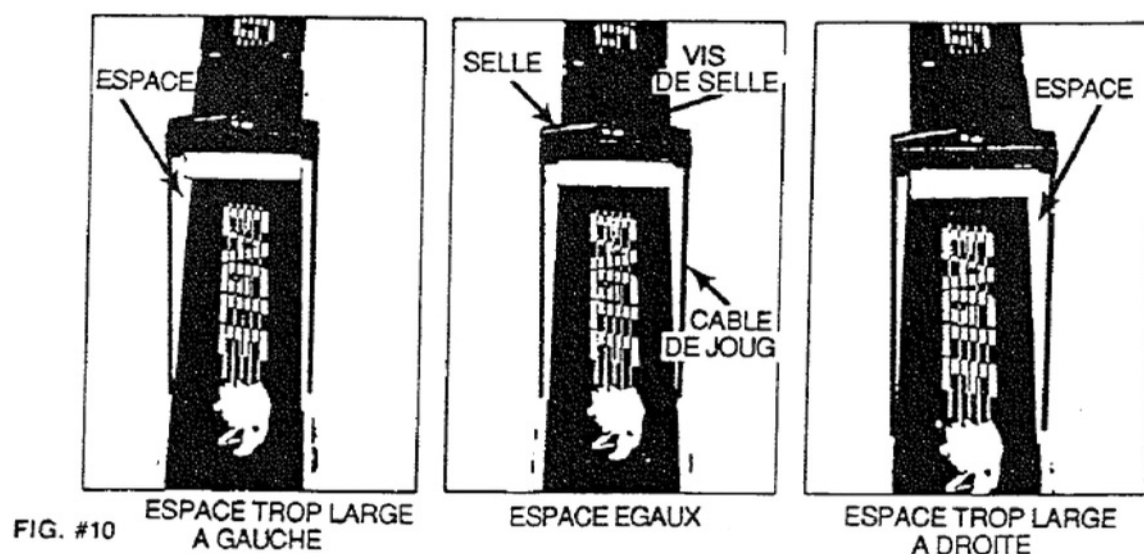


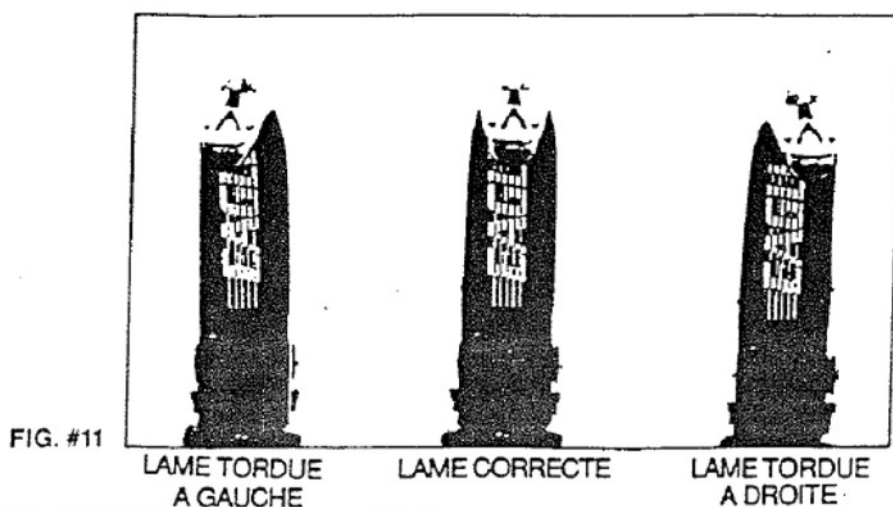
FIG. #9

LAMES DESALIGNEES

Une des caractéristiques remarquable de l'arc Oneida Eagle et sa principale différence d'avec les autres arcs est son principe de lames. La fenêtre de l'arc se prolonge dans les deux sens de lames fixes auxquelles sont connectées par charnières les 2 autres lames extérieures. Le travail de l'arc se fait par l'interaction de ces lames et des câbles. Occasionnellement, nous recevons à la manufacture un arc dont le propriétaire croit les lames tordues ou croches. En réalité il ne s'agit que de lames extérieures désalignées par rapport aux lames principales. Sous des conditions normales de tir, l'ensemble des lames restera aligné en permanence mais il arrive qu'un arc reçoive un coup de côté, par exemple en refermant une porte de véhicule sur celle-ci ou lorsqu'échappé d'un mirador, etc. Dans un tel cas, la charnière sera affectée ou le câble de jonction des deux lames glissera dans sa selle. En suivant les instructions suivantes minutieusement, l'arc sera en parfait ordre en quelques minutes.



Dans le premier exemple (figure# 10) vous remarquerez que la lame extérieure a été déplacée hors d'alignement d'avec la lame principale. On le voit en mesurant les espaces entre la lame et le câble de jonction. Si un des espaces est plus large que l'autre, tenez simplement l'arc vous faisant face par le bout de la lame extérieure et frappez légèrement la lame extérieure à la selle à l'aide d'un maillet de nylon dans la direction qui corrigera le défaut, jusqu'à ce que les espaces soient égaux et les lames réalignées. (Attention: Si même un coup très léger fait bouger la lame extérieure, les vis dans la charnière devront être serrées.



Dans cet exemple (figure #11) en regardant le long de la corde d'une extrémité à l'autre, vous remarquerez qu'une lame extérieure paraît tordue à gauche ou à droite. Cela découle du câble de jonction ayant glissé dans la selle et exerçant plus de pression sur un côté de la lame que sur l'autre.



FIG. #12

Pour remédier à cela, maintenez l'arc dans un étau cousiné par la lame extérieure entre la charnière et la selle, de façon à ce que la corde soit face au plafond. (figure #12). Desserrez la vis qui maintient le câble de jonction dans la selle de 3 tours complets dans le sens contraire des aiguilles d'une montre. Tenez l'arc par la poignée et poussez ou tirez l'arc de côté en regardant le long de la corde pour voir quand elle passera par le centre son sillon sur le bout de la lame. (NOTE: Vous devrez peut-être pousser la poignée un peu passé le point du parfait alignement à cause d'un léger retour dû à la tension., (ATTENTION ; NE PUSSEZ OU NE TIREZ PAS L'ARC TROP LOIN PARCE QUE LA CORDE POURRAIT SAUTER ET VOUS CAUSER DES BLESSURES SERIEUSES.) Resserrer la vis dans la selle qui retient le câble et étirez l'arc quelques fois pour vous assurez que l'arc reste aligné. Votre arc est maintenant en ordre.

LUBRIFICATION

Seulement quelques parties de l'arc Oneida nécessiteront de temps à autre une lubrification. Une goutte d'huile sur les roulements des pylônes aidera les roulements à aiguilles à bien fonctionner. Les charnières et les petites roues sous les pylônes nécessitent une goutte d'huile, de WD-40 ou de TRI-FLOW de temps en temps afin qu'elles ne deviennent pas sèches et bruyantes.

Une goutte de TRI-FLOW sur les câbles à l'entour des lames leur assureront une vie plus longue. (NOTE: Les surplus d'huile attirent les saletés et les débris; essuyez tout excès.)

MEMO

TOUJOURS

- Vérifier la corde et les câbles avant le tir
- Desserrer la vis de la roue de synchronisation à fente avant de faire des ajustements
- Avoir la correcte tension sur le système de synchronisation
- Avoir la bonne bande d'arc
- Relâcher la tension de l'arc pour un remisage prolongé
- Alternier entre les 2 vis d'ajustement de tension à tous les 2 tours lorsque vous modifiez la tension pour ne pas endommager le système de synchronisation

NE JAMAIS

- Tirer sans flèche
- Remiser l'arc à la chaleur (tel qu'un véhicule fermé durant l'été)
- Etirer l'arc avec la vis de la roue de synchronisation à fente desserrée
- Essayer de modifier l'allonge en installant une corde plus longue
- Imposer à l'arc une tension autre que celles recommandées
- Vous servir d'une corde de Fast-Flite sur les modèles H-250 ou H-500
- Obstruer le mouvement des lames extérieures lors du tir

ATTENTION

L'obstruction des lames extérieures lors du tir endommagera le système de synchronisation.

DONNEES TECHNIQUES POUR LES MARCHANDS

MARCHANDS

Dans cette section nous vous montrerons comment démonter un arc pour remplacer des parties usées ou brisées. Pour des réparations non couvertes dans ce texte, l'arc devrait être envoyé à l'usine. Parce que l'arc Oneida Eagle est différent des arcs conventionnels, certaines gens pensent qu'il est compliqué mais la différence n'est que dans l'arrangement différents des pièces.

Lorsque vous recevez un arc pour réparations, un examen visuel et une discussion avec son propriétaire vous montreront généralement la source du problème. Il ne reste ensuite qu'à démonter l'arc jusqu'à la pièce endommagée et à la monter selon les spécifications lorsqu'elle aura été remplacée.

DEMONTAGE

Une fois la pièce problème identifiée la première étape est de desserrer la vis de la roue de synchronisation à fente de façon à ce que la rondelle étoilée puisse tourner librement. puis de relâcher la tension de l'arc pour enlever la corde. Ceci fait; couchez l'arc sur une table de travail avec la fenêtre faisant face, le support de flèche face au plancher, enlevez les tiges des attaches.

Desserrez les 2 vis de selles de façon à pouvoir enlever les câbles de joug sans que la selle ne tombe des lames.

En tenant les lames près des charnières, ramenez les sections lames vers vous pour que l'axe sorte de son lit dans la fenêtre et retirez les sections lames. Les lames maintenant enlevées faites sauter les rondelles de rétention des axes dans les pylônes et retirez les 3 vis des pylônes supérieurs et inférieurs. Soulevez les pylônes et posez-les sur la table. (ATTENTION; Ne perdez aucun des petits roulements à aiguilles des pylônes.)

Retirez la vis de la roue de synchronisation à fente, la rondelle et la vis de la roue de synchronisation inférieure. Vous pouvez alors soulever les 2 roues des axes et glisser les câbles sous la poignée et les retirer de la fenêtre. Il ne reste qu'à glisser les lames (2) hors des axes. On peut maintenant effectuer toute réparation voulue sur l'arc.

ASSEMBLAGE

CAMES

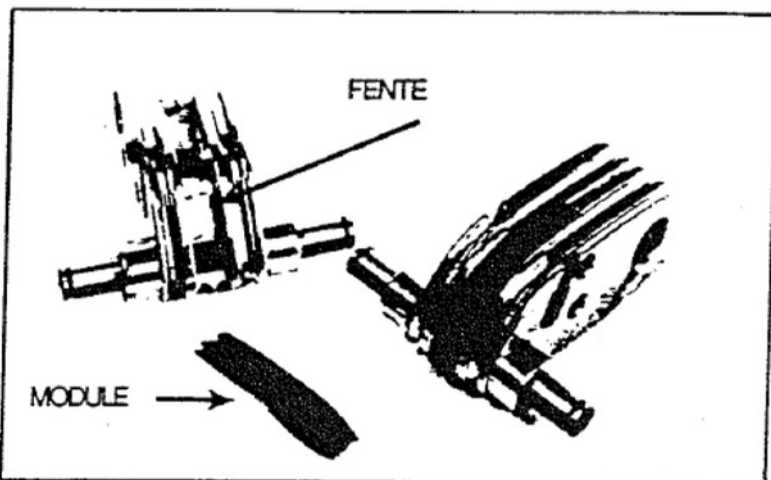
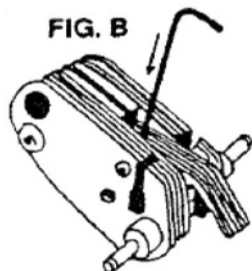
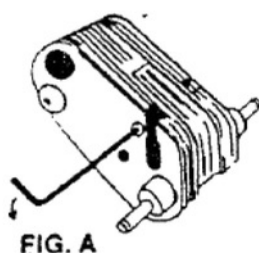
Pour assembler l'arc; couchez celle-ci sur une table la fenêtre vous faisant face, le support de flèche vers le bas. D'abord, glisser les cames sur les axes. (NOTEZ: Ces instructions conviennent aux arcs gauchers et droitiers.)

1990 STRIKE EAGLE - PHANTOM - TOMCAT

Sur les models 1990 avec la nouvelle came veri-exze il n'y a pas de différence physique entre la came du haut et celle du bas.

(NOTE: Une chose à surveiller, la tête de la vis retenant le cable de puissance dans la came doit être du côté de la fenêtre de l'arc.

Orientez les cames pour que les cables de puissance pointe vers le centre de l'arc et le cable de joug loin de vous (figure #14).



Pour changer les veri-eze (figure #13) desserrer les vis sur les côtés de chacune des cames avec une clé/ Allen de 3/32 avec la même clé, poussez entre les cables de puissance vers le bas dans le centre du module Voir figure B. Le module glissera vers le haut et vous permettra de retirez vos doigts.

Remplacez le module en l'insérant dans la came et en poussant fermement dans la fente et en la tenant en position pendant que vous serrez la vis.

ATTENTION; NE JAMAIS ETIRER L'ARC SANS QUE L'INSERTION DU MODULE NE SOIT COMPLETEE

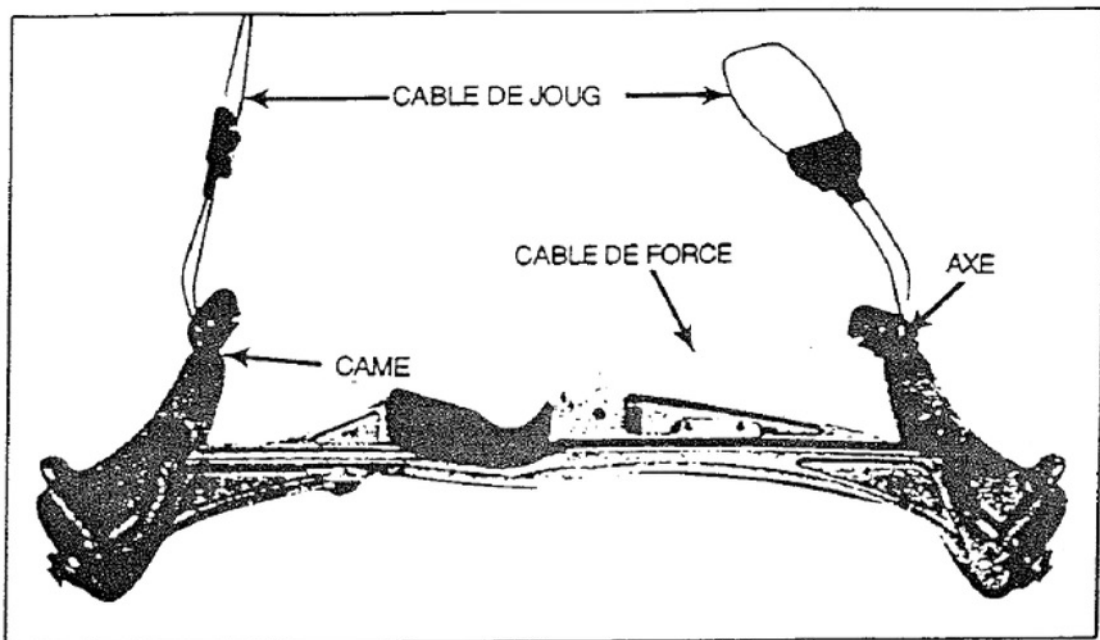


FIG. #14

FIG. #16

SYSTEME DE SYNCHRONISATION POUR LA PHANTOM ET LA TOMCAT

L'arc couché sur la table la fenêtre vous faisant face prenez le système de synchronisation et examiner le bien. Vous verrez qu'une des roue a un embossement et une vis Allen.. Prenez cette roue dans votre main droite de façon à ce que l'embossement soit sur le dessus et à votre droite. Prenez l'autre roue dans votre main gauche et arrangez le câbles autour des roues comme dans la figure #15.

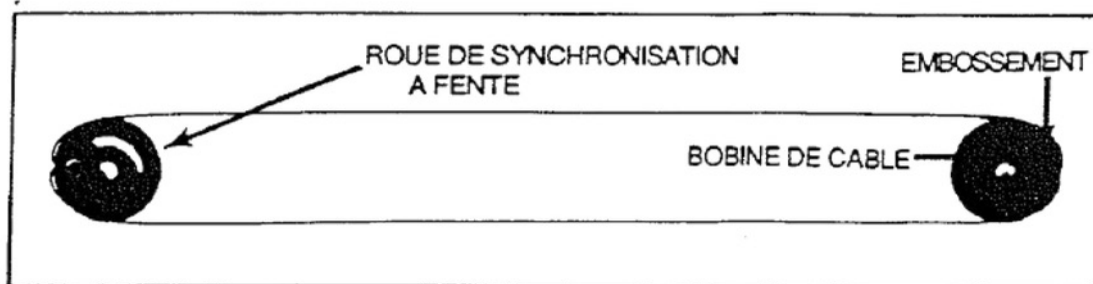


FIG. #15

Retournez alors la roue dans votre main droite pour que l'embossement soit maintenant en dessous tout en tenant l'ensemble fermement pour que les câbles restent dans leurs canaux. Les câbles formeront alors un X comme dans la figure #16. Si vous essayez de tourner la roue dans votre main droite dans les sens des aiguilles d'une montre celle de gauche devraient tourner dans le sens contraire.

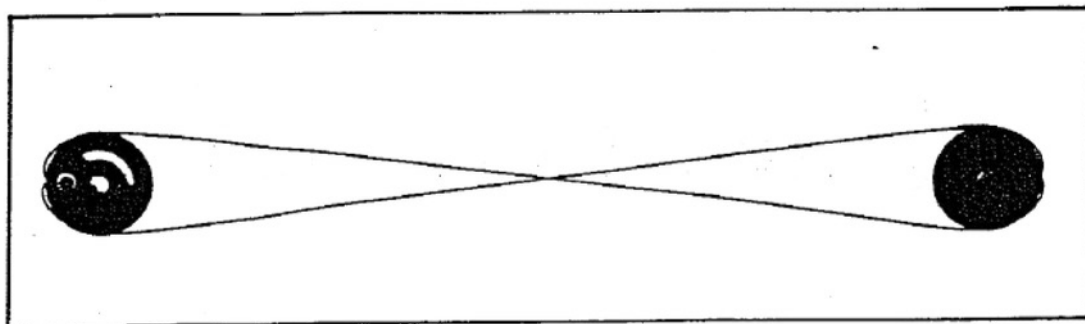


FIG. #16

Glissez la roue de droite, l'embossement toujours vers le bas, sur l'axe de droite et la roue de gauche sur l'axe à votre gauche. Glisser les câbles sous la poignée jusqu'à leur canal dans la fenêtre.

Il y a sur la fenêtre 2 petites roues libres une par dessus l'autre à droite et 2 autres à gauche. Les câbles du système de synchronisation passent par les canaux de ces roues.

Il faut maintenant placer les bons câbles de synchronisation sur les bonnes roues libres., pour ce faire, nous appellerons désormais la partie "poignée" ou fenêtre de l'arc l'intérieur; et la partie lames; extérieur. Regardant la roue de synchronisation de droite, prenez le câble qui vient de son canal dans la roue intérieure de l'arc et placez-le dans le canal de la roue libre inférieure de droite. Puis prenez le câble qui vient de l'extérieur et placez-le dans le canal de la roue supérieure de droite (figure #17).

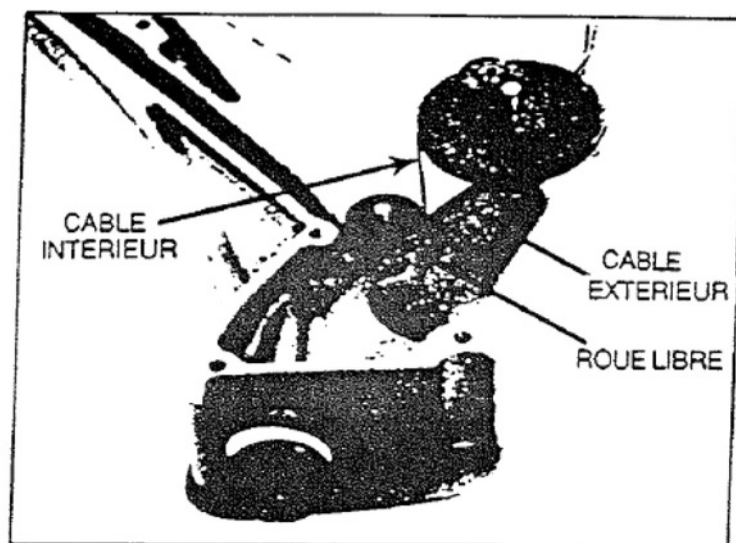


FIG. #17

Sur la roue de synchronisation de gauche, prenez le câble qui vient de la roue à l'intérieur de l'arc et placez-le dans le canal de la roue libre inférieure de gauche. Poussez les 2 roues de synchronisation fermement vers le bas contre les came en vous assurant que l'embossement sur la roue de synchronisation de droite se place dans l'entaille de la came. Puis prenez la vis et la rondelle étoilée et fixez la roue de synchronisation de droite à la came et faites de même pour celle de gauche (figure #18).

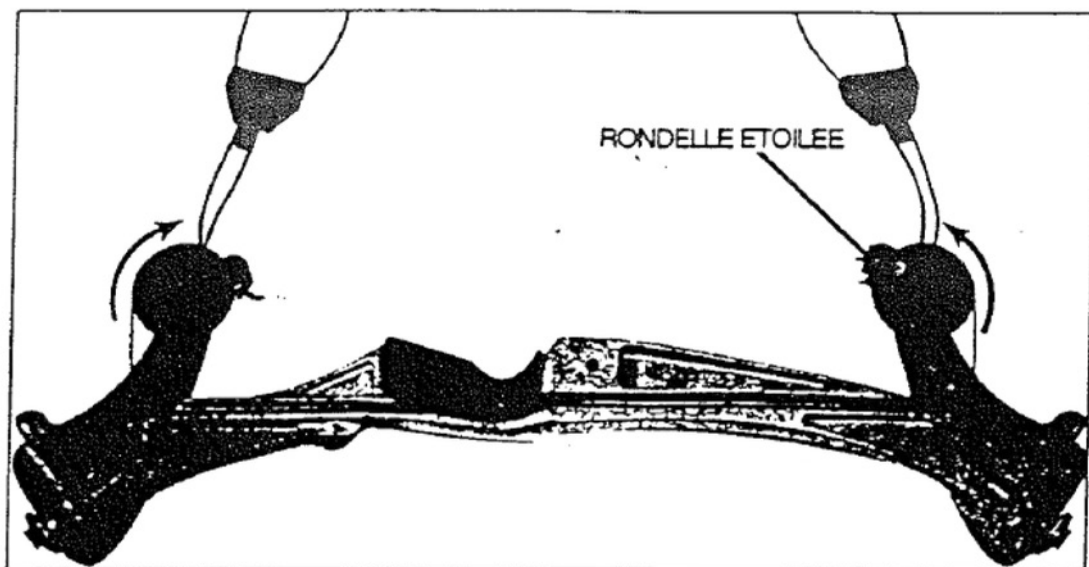


FIG. #18

SYSTEME DE SYNCHRONISATION POUR LA STRIKE EAGLE

Sur la strike Eagle il y a 2 petites roues libre accrocher à l'arrière de chaque pylône. Installer premièrement les pylones qui ont cette petite roues libre à l'arrière dans leur bon axe. Positionnez l'arc pour que vous puissiez voir ces petites roues libres à l'arrière de chaque pylône. Pour vous orientez nous appellerons la poignée l'intérieur de l'arc et les lames l'extérieur de l'arc. Les câbles du système de synchronisation sont dans les canaux des roues libres.

Pour mettre les bons câbles de synchronisation dans les bonne roue de synchronisation; regardez la roue de synchronisation de droite. Prenez le câble qui fait le tour du canal dans la roue de synchronisation à l'extérieur de l'arc et placez-le dans le canal de la roue libre qui est contre le pylône. Maintenant prenez le câble qui fait le tour à l'intérieur de la roue de synchronisation et placez le dans le canal de la roue libre qui est assise sur le dessus; celle qui est contre le pylône.

Regardez la roue de synchronisation sur la gauche, prenez le câble qui fait le tour de la roue de synchronisation à l'extérieur de l'arc et placez -le dans le canal de la roue libre qui est contre le pylône. Finalement prenez le câble qui fait le tour de la roue de synchronisation à l'intérieur de l'arc et mettez-le dans le canal de la roue libre qui est assise sur celle contre le pylône. Avant d'aller plus loin, assurez vous d'avoir suivi les directives correctement. Tournez la roue de gauche dans le sens de aiguilles d'une montre et celle de droite doit tourner dans le sens contraire. Maintenant prenez la vis avec la rondelle étoilée et serrez la roue de synchronisation à la came. Serrez la roue de synchronisation opposée à la came (voir figure # 19 pour vous assurez que vous avez passez les câbles correctement.)

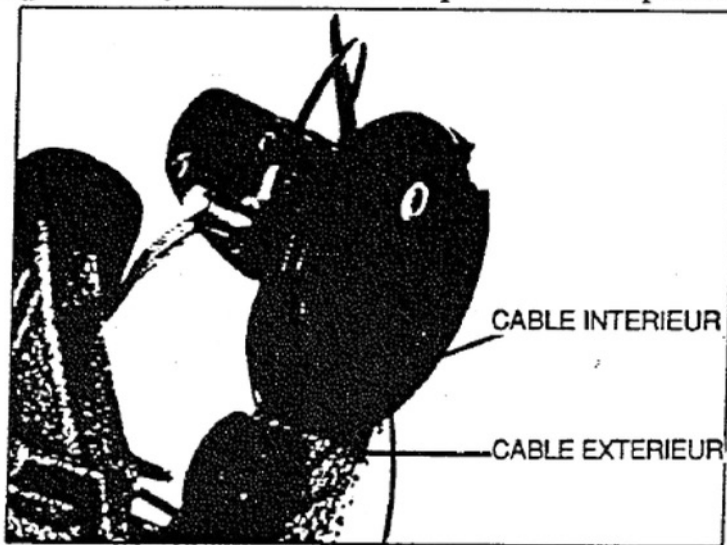
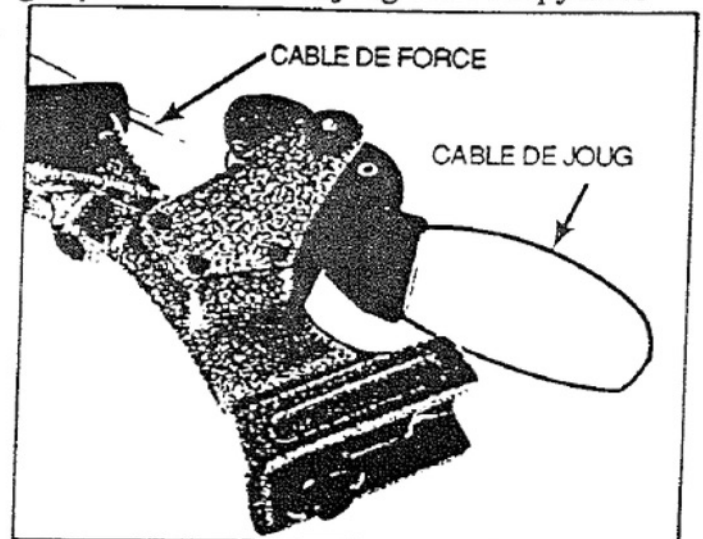


FIG. #19

A ce stade, posez les clips dans les canaux sur les axes. Vous êtes maintenant prêt à mettre de la tension sur les câbles (voir figure #19). Desserez la vis de la roue de synchronisation de façon à ce que la rondelle étoilée tourne librement. Vous pouvez maintenant passer les câbles à travers le centre des câbles de joug et passez le câble de joug entre les pylônes vers l'extrémité de la fenêtre (figure #20).

FIG. #20



LAMES PRINCIPALES

Maintenant que la section fenêtre est complétée, il ne reste qu'à installer les lames. Prenez le câble de joug de droite dans votre main droite. Glissez la lame dans le câble de joug sous la rondelle de la vis d'ajustement de tension en vous assurant que les parties mâle et femelle qui assurent le mouvement des lames sont bien en contact.

Prenez le câble de joug et placez-le dans son canal sous la tête de vis dans la selle de bout de la lame extérieure recourbée. Faites la même chose pour la section gauche de l'arc. Ceci fait, passez les câbles principaux autour du nez des cames et fixez les extrémités repliées aux attaches à l'aide des tiges et pièces de rétention (figure #21).

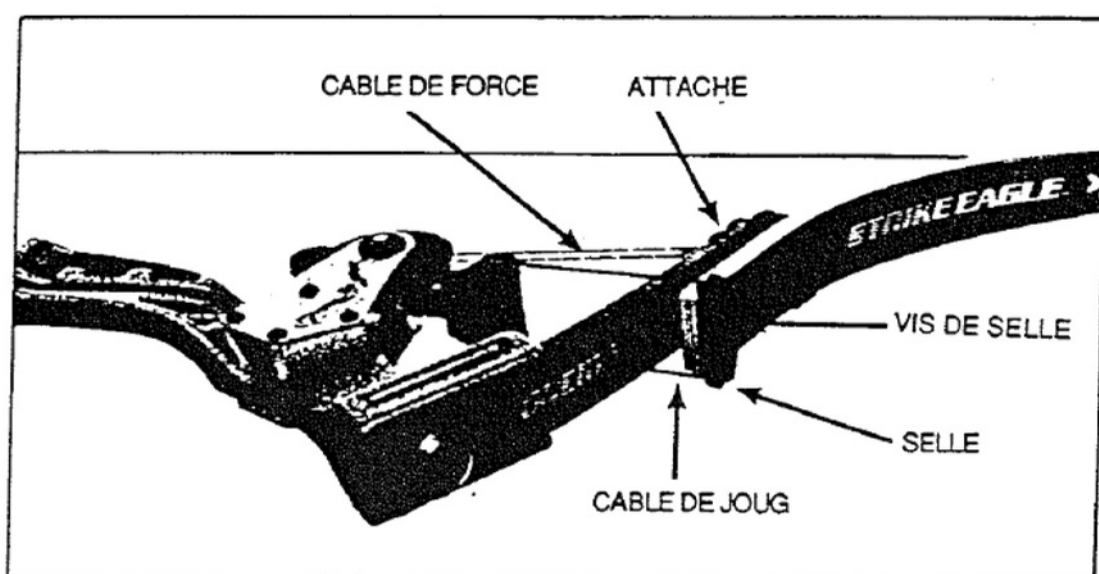


FIG. #21

Remettez la corde sur l'arc et assurez-vous que tous les câbles passent par leurs bons canaux. Mettre de la tension à l'arc en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre, les vis d'ajustement de tension toujours en alternant de l'une à l'autre à chaque 2 tours complets. L'arc est presque complété. La performance future de l'arc dépendra de votre attention aux détails.

L'arc ayant maintenant une certaine tension, il faut vérifier la tension sur le système de synchronisation en vous assurant que vous pouvez déplacer d'une ferme pression du doigt le câble entre la roue de synchronisation et la roue libre d'environ 1/8". (NOTE: Lorsque vous ajustez la tension sur le système de synchronisation, soyez sûr que la vis de la roue de synchronisation à fente ne touche pas la roue aux extrémités du canal dans la roue. Vous devrez peut-être soulever la rondelle étoilée légèrement pour mieux voir).

Il faut maintenant équilibrer l'arc en assurant que les distances entre le nez des cames et la corde sont les mêmes. Puis, en vrillant ou en dévrillant la corde, pour obtenir la bonne bande d'arc. Alignez les lames en vérifiant les espaces entre les câbles de joug et les lames principales en vous assurant que la corde passe au milieu des lames recourbées. Serrez les vis des selles. (NOTE: Si vous avez installé un nouveau joug ou câble de joug, assurez-vous que les vis de joug sont maintenant serrées).

La dernière étape est de donner à l'arc la tension désirée. Auparavant, vérifiez que toutes les vis sont serrées et les rondelles de rétention posées. Quand vous aurez ajusté la tension de l'arc, étirez-le quelques fois pour vous assurer que tout fonctionne bien, et vérifiez une dernière fois visuellement le tout.

Vous pouvez maintenant retourner l'arc à votre client pour qu'il en retire le plus grand plaisir.



SYMPTOMES DE PROBLEME ET SOLUTIONS

Cette section vous aidera à trouver des solutions rapides à d'éventuels problèmes.

PROBLEME

VERIFIEZ

- | | |
|-------------------------|--|
| Arc Bruyant | <ol style="list-style-type: none">1. Pièces desserrées (mires, carquois etc)2. Système d'entraînement pas suffisamment tendu3. Mauvaise bande d'arc4. Flèche frappant la fenêtre5. Accessoires de corde6. Charnière pas suffisamment huilée7. Certaines peinture de camouflage rendent les câble bruyants8. Vis de selle non serrée (on entendra un cliquetis)9. Vis de charnière non serrée (on entendra un cliquetis)10. Joug frappant la lame à pleine allonge |
| Perte de tension | <ol style="list-style-type: none">1. Pivot brisé2. Mauvaise bande d'arc3. Vis d'ajustement de tension pas suffisamment serrée4. Balance d'arc donnant une mauvaise lecture5. Câbles usés |
| Bris de corde prématuré | <ol style="list-style-type: none">1. Extrémité des lames marquées ou usées offrant des arrêtes vives et coupantes2. Bande d'arc trop basse la corde frappe le protege-bras3. Brins de corde ecrases par le tranche fils4. Accessoires de corde ayant une arrete coupante5. La corde frappe les lames a la decoche6. La corde frotte sur quelque chose durant le transport |

Vol de flèche
erratique

1. Grosseur du fût incorrecte
2. Passage de la flèche sur l'arc obstrué
3. Support de flèche qui ne fonctionne pas bien
4. Mauvais ajustement de l'arc et des fleches
5. Pointe de chasse trop lourde (Necessite une fleche plus rigide)
6. Corde frappant le protège-bras ou les vêtements
7. Système d'entraînement desserrer
8. Mauvaise technique de tir
9. Déclencheur vrillant la corde lors de l'allonge
10. Déclancheur donnant une trop forte pression au point d'encoche lors de l'allonge
11. Mauvaise bande d'arc
12. Mauvais équilibrage de l'arc
13. Lames désalignées

Sautement
ressenti à
l'allonge

1. Vis de selles desserrées
2. Vis de charnières desserrées
3. Attaches desserrées
4. Petite bosse de nylon sur les roues libres où elles frottent
5. Recouvrement des câbles usés
6. Mauvais équilibrage (tiller)
7. Vis de la roue de synchronisation desserrée